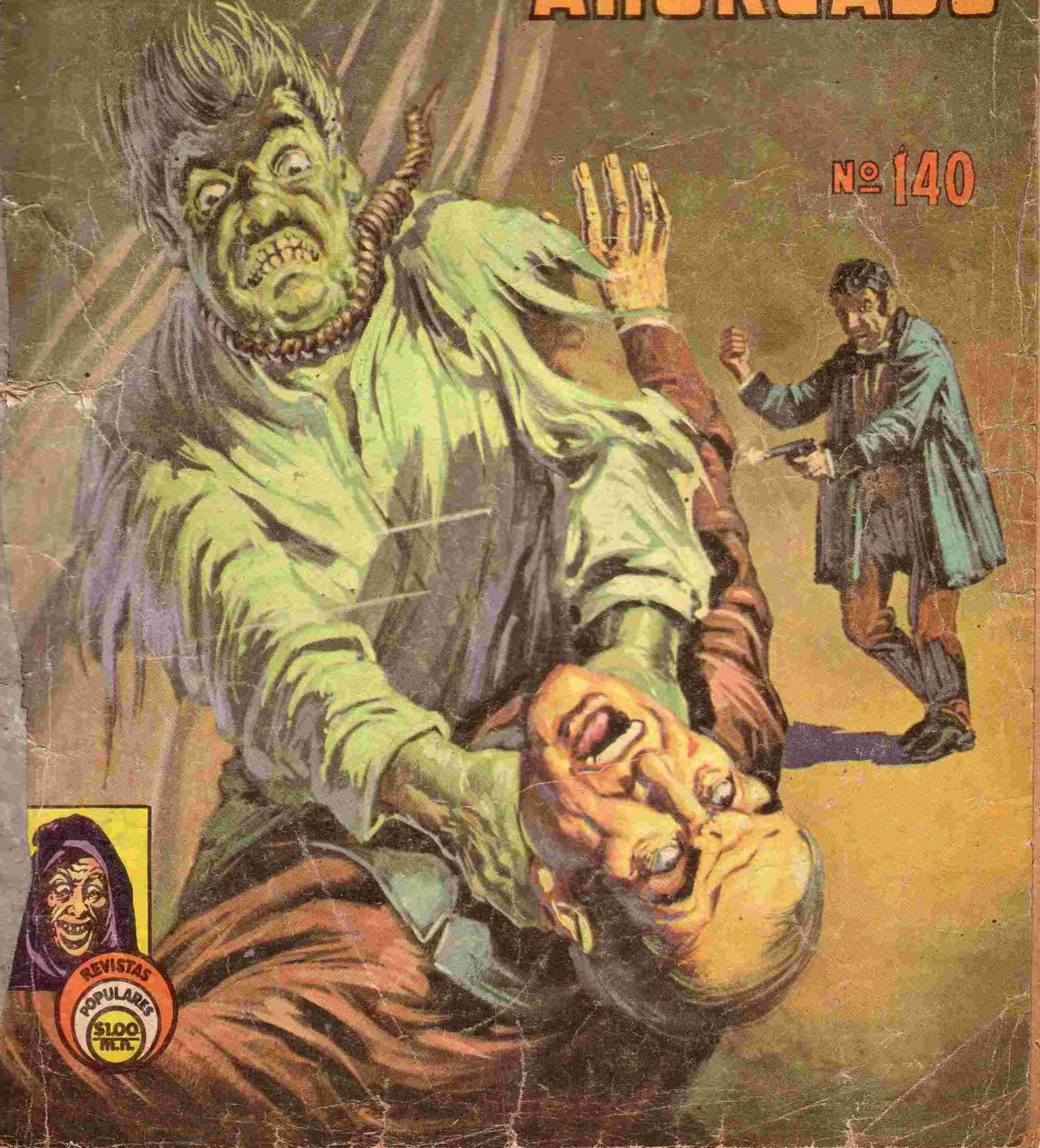
EL MONJE LOCO

presenta:

LA VENGANZA DEL AHORCADO



¡ES MEDIANOCHE!... LA HORA DE LA CITA CON EL MONJE LOCO...
EL MONJE LOCO
TAN
TAN
TAN
TAN
¡NADIE SABE! NADIE SUPO... LA VERDAD EN EL ESPANTOSO CASO DE... "LA VENGANZA DEL AHORACADO".
SEGÚN EL PERSONAJE CREADO POR SALVADOR CARRASCO.
SÓLO YO CONOZCO LO QUE SUCEDIÓ... ¡AHORA LES CONTARÉ ESTA HISTORIA EXTRAORDINARIA! ¡JA, JA, JA, JA!
"A PRINCIPIOS DE SIGLO, HABÍA EN INGLATERRA UN MAGISTRADO DEL TRIBUNAL SUPREMO DE SU MAJESTAD. SE LLAMABA SIR JOHN SYMPSON Y ERA FAMOSO POR SU SEVERIDAD.
...Y OS CONDENO A MORIR EN LA HORCA.

SALON SUR

¡LA SENTENCIA SE EJECUTARÁ MAÑANA AL ATARDECER!
¡NO! ¡SOY INOCENTE! ¡INVESTIGUE USTED BIEN!
PAC
PAC
¡SILENCIO!... DOS HORAS PASÉ ANOCHE ESTUDIANDO VUESTRO CASO.
¿Y SIN MÁS AVERIGUACIONES ME CONDENA?... ¡MALDITO!
"CIEGO DE IRA, EL ACUSADO LE MOSTRÓ EL PUÑO AL MAGISTRADO, AMENAZADORAMENTE...
¡MALDITO! ¡SOY INOCENTE!
"AL ATARDECER DEL SIGUIENTE DÍA, LA SENTENCIA SE CUMPLIÓ..."
PERO AL POCO TIEMPO, SIR JOHN EMPEZÓ A DESMEJORARSE, SIN NINGUNA CAUSA APARENTE...

"SU MÉDICO -EL DOCTOR JAMES SCOTT- LO EXAMINÓ E INTERROGÓ EN VARIAS OCASIONES, SIN PODER DAR CON LA CAUSA DEL MAL...
"...PERO PRONTO SOSPECHÓ QUE SU PACIENTE GUARDABA UN SECRETO QUE A NADIE QUERÍA REVELAR; Y UN DÍA...
EL DOCTOR SCOTT AGUARDA EN EL SALÓN, SIR JOHN.
¡HAZLO PASAR!
"CONVERSARON, Y EL MÉDICO INSISTIÓ TANTO Y LE HIZO TANTAS PREGUNTAS AL MAGISTRADO, QUE ÉSTE, POR FIN, DECIDIÓ HABLAR..."
MI ENFERMEDAD ES INCURABLE, QUERIDO AMIGO, PUES SÓLO EXISTE EN MI IMAGINACIÓN.
¿CÓMO ES ESO? ¡EXPLÍCAMELO!
VAMOS A VER... TIENES LA MIRADA LÚCIDA, LA VOZ TRANQUILA, EL PULSO NORMAL...
ES MUY SENCILLO. ME ESTOY VOLVIENDO LOCO.
¿EN QUÉ CONSISTE TU LOCURA?
CIERRA LA PUERTA CON LLAVE; VOY A DECÍRTELO.

¿RECUERDAS LA ÚLTIMA CAUSA EN LA CUAL INTERVINE?
SÍ. LA DE CIERTO CRIMINAL ESCOCÉS A QUIEN CONDENASTE A SER AHORCADO.
PRECISAMENTE. PUES BIEN, AL DÍA SIGUIENTE DE LA EJECUCIÓN...
AL DÍA SIGUIENTE DE LA EJECUCIÓN, EL VERDUGO SE PRESENTÓ EN LA CASA DE SIR JOHN PARA ADVERTIRLE ALGO.
EL ACUSADO HABÍA MUERTO DICIENDO QUE AL DÍA SIGUIENTE, A LAS SEIS, HORA EN QUE HABÍA SIDO EJECUTADO, SIR JOHN SYMPSON RECIBIRÍA NOTICIAS SUYAS.
SOSPECHÉ ALGUNA VENGANZA A MANO ARMADA, Y DECIDÍ PASAR EL DÍA ENCERRADO EN MI DESPACHO, CON UN PAR DE PISTOLAS.
SIR JOHN NO HABÍA DEJADO DE PENSAR EN LO QUE LE DIJERA EL VERDUGO, PERO DIERON LAS SEIS Y NADA SUCEDIÓ.
¡TAN! ¡TAN! ¡TAN! ¡TAN!
¡OH! ¡LAS SEIS!

"SIN EMBARGO, AL SONAR LA ÚLTIMA CAMPANADA, ESCUCHÓ UN MAULLIDO...
¡MIAU!
¡CIELOS! ¡UN GATO!... ¿CÓMO HABRÁ ENTRADO?
"EN SEGUIDA LLAMÓ A SU CRIADO..."
TODAS LAS PUERTAS Y VENTANAS ESTÁN CERRADAS... FORZOSAMENTE DEBIÓ QUEDARSE ENCERRADO DESDE TEMPRANO.
TAN
¿LLAMABA SU SEÑORÍA? LA PUERTA ESTÁ CERRADA CON LLAVE...
ES VERDAD, PATRICK. VOY A ABRIRLA.
TRÁEME ALGO DE COMER Y SACA A UN GATO NEGRO QUE ANDA POR AQUÍ.
¿UN GATO NEGRO? ¿EN DÓNDE ESTÁ?
AMBOS BUSCARON INÚTILMENTE; EL ANIMAL HABÍA DESAPARECIDO.
EL MAGISTRADO NO VOLVIÓ A ACORDARSE DEL INCIDENTE, PERO A LAS SEIS DE LA TARDE DEL DÍA SIGUIENTE...

"SIR JOHN OYÓ UN MAULLIDO Y, AL VOLVERSE, VIO NUEVAMENTE AL GATO.
¡MIAU!
¡CÓMO! ¿OTRA VEZ?
"EL ANIMAL SALTÓ SOBRE LAS RODILLAS DE SIR JOHN Y ÉSTE LO ECHÓ.
¡VAYA CON ESTE ANIMAL! ¡PATRICK! ¡PATRICK!
¡SACA A ESE GATO DE AQUÍ, PATRICK! ¡AGÁRRALO!
¿CUÁL GATO?
"LA BÚSQUEDA FUE INÚTIL...
AQUÍ NO HAY NINGÚN GATO, SU SEÑORÍA.
¿NO?... ¡QUÉ EXTRAÑO!
"ESA NOCHE, SIR JOHN SALIÓ A CENAR CON UN AMIGO Y CUANDO REGRESÓ A SU CASA OYÓ A SU CRIADO HABLAR CON LA DONCELLA...
EL AMO SE ESTÁ VOLVIENDO LOCO. EN LA ALCOBA NO HABÍA NINGÚN GATO NEGRO.

"SIR JOHN SIGUIÓ CONTÁNDOLE AL MÉDICO SUS TERRIBLES EXPERIENCIAS...
VAMOS, VAMOS... ¡CÁLMATE Y ESCÚCHAME, JOHN!... LOS ÓRGANOS QUE TRASMITEN LA PERCEPCIÓN AL CEREBRO PUEDEN SER TURBADOS POR CIERTAS CIRCUNSTANCIAS QUE INFLUYEN SOBRE ELLOS...
...EN TALES CASOS, TRASMITEN PERCEPCIONES FALSAS. CREEMOS OÍR Y OÍMOS; CREEMOS VER Y VEMOS.
LO TUYO HA SIDO SÓLO UNA ALUCINACIÓN, AMIGO MÍO.
PERDÓNAME, PERO AÚN NO TERMINO DE CONTARTE TODO...
ES VERDAD. CONTINÚA.
YA COMPRENDERÁS CON QUÉ IMPACIENCIA AGUARDÉ LAS SEIS DE LA TARDE DEL DÍA SIGUIENTE.
"CON EL PRETEXTO DE QUE ARREGLARA SU ROPA, SIR JOHN LLAMÓ A PATRICK, Y CUANDO DIERON LAS SEIS EN EL RELOJ...
¡LA HORA!
¡CIELOS! ¡YA ESTÁ AQUÍ!
¡MIAU!

"EL ANIMAL SE SUBIÓ A LAS PIERNAS DE SIR JOHN Y ÉSTE, ATERRORIZADO, PERMANECIÓ QUIETO SIN DECIR NADA.
¿DESEA ALGO MÁS, SU SEÑORÍA?
PATRICK, ¿NO VES ALGO ENCIMA DE MIS RODILLAS?
¿ENCIMA DE SUS RODILLAS?
¡AH, SÍ!... VEO UN GATO.
"EL MAGISTRADO RESPIRÓ CON TRANQUILIDAD Y ENTREGÓ EL GATO A SU CRIADO...
PUES SÁCALO DE AQUÍ. ¡TOMA!
"POCO DESPUÉS...
¿QUÉ HABRÁ HECHO PATRICK CON EL GATO?... IRÉ A AVERIGUARLO.

"SIR JOHN SALIÓ EN BUSCA DE PATRICK, Y AL PASAR FRENTE A UNA DE LAS HABITACIONES OYÓ UNA CARCAJADA Y SE ACERCÓ DE PUNTILLAS..."
¡JA, JA, JA!
PATRICK Y LA DONCELLA... ¡OTRA VEZ!
EL AMO SIGUE CON LA LOCURA DEL GATO NEGRO. HOY ME PREGUNTÓ SI LO VEÍA SOBRE SUS RODILLAS.
¿Y QUÉ LE CONTESTASTE?
PUES... LE DIJE QUE SÍ LO VEÍA. ¡POBRE! NO QUISE CONTRARIARLO.
¡JA, JA! ¿Y LUEGO?
LUEGO AGARRÓ DE ENCIMA DE SUS RODILLAS AL PRETENDIDO GATO, ME LO PUSO EN LOS BRAZOS Y ME ORDENÓ SACARLO.
PERO... SI TÚ TE HAS LLEVADO AL GATO, ES SEÑAL DE QUE EXISTÍA.
NO, MUJER; NO EXISTÍA MÁS QUE EN SU IMAGINACIÓN. ME DA VEINTICINCO LIBRAS POR VER UN GATO Y LO VEO; QUE ME DÉ TREINTA Y VERÉ DOS.
¡OH! ¿ES POSIBLE?

DURANTE TODO UN MES SIGUIÓ VISITÁNDOME EL CONDENADO GATO A LAS SEIS DE LA TARDE.
PERO UN DÍA, DIERON LAS SEIS Y NO APARECIÓ...
EL MAGISTRADO NO DURMIÓ ESA NOCHE. ESTABA FELIZ, PUES CREYÓ QUE SU PROBLEMA HABÍA TERMINADO...
AL SIGUIENTE DÍA ESTUVO MUY NERVIOSO. ANSIABA QUE LLEGARA LA TARDE PARA CONFIRMAR QUE SU VISITANTE NO SE PRESENTARÍA.
"DE LAS CINCO A LAS SEIS, SUS OJOS NO DEJARON DE VER EL RELOJ, Y, FINALMENTE...
¡LAS SEIS!

"EN ESE MOMENTO, SE ABRIÓ LA PUERTA DE SU ALCOBA Y VIO ENTRAR A UN ALGUACIL...
¡OH! ¡UN MENSAJERO DEL LORD TENIENTE!
"EL ALGUACIL LE ENTREGÓ UN PLIEGO LACRADO CON EL SELLO DEL LORD.
¿POR QUÉ NO LO ANUNCIÓ MI CRIADO?... ¿ES TAN IMPORTANTE EL MENSAJE?
"EL ALGUACIL NO CONTESTÓ UNA SOLA PALABRA.
SIÉNTESE, CABALLERO. LE DARÉ LA CONTESTACIÓN DENTRO DE UN MOMENTO.
¡POR TODOS LOS CIELOS! ¡NO PUEDE SER!
¡SON PRUEBAS IRREFUTABLES DE LA INOCENCIA DEL HOMBRE QUE MANDÉ A LA HORCA!

"EL MAGISTRADO INTERROGÓ AL ALGUACIL, PERO TODO FUE EN VANO. ENTONCES, LLAMÓ A SU CRIADO...
¡IRÉ A VER AL LORD TENIENTE!
"PATRICK NO DIO SEÑALES DE VER AL ALGUACIL Y ESO ATRAJO LA ATENCIÓN DE SIR JOHN.
¿DESEA ALGO, SU SEÑORÍA?
SÍ; QUE PREPAREN EL COCHE. Y QUIERO SABER POR QUÉ NO ANUNCIASTE A ESTE CABALLERO.
"EL CRIADO BUSCÓ CON LA VISTA AL VISITANTE, PERO ÉSTE NO ERA VISIBLE PARA ÉL..."
¿C-CUÁL CABALLERO?
¿NO LO VES, PATRICK?
P-PUES... HONRADAMENTE, NO, SEÑOR.
¡CIELOS!
V-VOY A AVISAR AL COCHERO.
YA NO ES NECESARIO. PUEDES RETIRARTE, PATRICK.
¡ES UNA VISIÓN, COMO LO ERA EL GATO!... ¡ME ESTOY VOLVIENDO LOCO!

"SIR JOHN SYMPSON SIGUIÓ CONTANDO AL DOCTOR SCOTT LO SUCEDIDO."
¿NO TE PARECE ALGO ESPANTOSO, JAMES?
¡CALMA, CALMA!... ¿QUÉ PASÓ DESPUÉS?
DESPUÉS DE UN BUEN RATO LOGRÉ DOMINARME Y ME ACOSTÉ.
¿Y EL ALGUACIL?
¡JE, JE!... EL ALGUACIL, COMO PARA PASAR LA NOCHE CÓMODAMENTE, SE SENTÓ EN UN SILLÓN FRENTE A LA CAMA DEL MAGISTRADO.
"AL DÍA SIGUIENTE, SIR JOHN FUE A VISITAR AL LORD TENIENTE.
...¿Y CON QUIÉN ME HABÉIS ENVIADO ESE PLIEGO, MILORD?
YO NO OS LO ENVIÉ, SIR JOHN. SIMPLEMENTE ORDENÉ QUE LO AGREGARAN AL EXPEDIENTE DEL ACUSADO. ¿NO LO ENCONTRASTEIS AHÍ?
ASÍ DEBIÓ SER, PERO LO OLVIDÉ DE MOMENTO, MILORD.
¿POR QUÉ ME HACÉIS ESAS PREGUNTAS? ¿ACASO PENSÁIS EN UNA FALSIFICACIÓN?

¡OH, NO! PERO DESEABA ESTAR SEGURO DE QUE ESE SELLO ES EL VUESTRO.
PERMITIDME VERLO.
INDUDABLEMENTE QUE SÍ LO ES. NO ME EXPLICO POR QUÉ HABÉIS DUDADO, PUES LO CONOCÉIS MUY BIEN, SIR JOHN.
ES VERDAD. ¡PERDONADME!
¡CON RAZÓN TENÉIS FAMA DE SER TAN ESCRUPULOSO! ¿NUNCA OS EQUIVOCÁIS, AMIGO MÍO?
¡POR DESGRACIA SÍ, MILORD!
"POCO DESPUÉS...
¡LAS PRUEBAS SON AUTÉNTICAS! EL LORD TENIENTE NO LAS LEYÓ, PERO SÍ LAS ENVIÓ A TIEMPO.
¡YO MANDÉ A UN INOCENTE AL CADALSO, POR NO REVISAR DOS VECES EL ASUNTO!... ¿CÓMO PUDO SE POSIBLE?
¡SOY INOCENTE! ¡INVESTIGUE USTED BIEN!

"SIR JOHN, TEMBLANDO, RECORDÓ...
¡SILENCIO!... DOS HORAS PASÉ ANOCHE ESTUDIANDO VUESTRO CASO.
¿Y SIN MÁS AVERIGUACIONES ME CONDENA?... ¡MALDITO!
"EL DOCTOR SCOTT SE IMPRESIONÓ MUCHO, PERO CON GRAN DOMINIO LO DISIMULÓ Y TRANQUILIZÓ A SU AMIGO."
...Y TENÍA RAZÓN. ¡SOY UN MALDITO! ¡UN MALDITO!
CALMA, JOHN. LO QUE ME HAS CONTADO TIENE UNA EXPLICACIÓN.
¡NO HAY EXPLICACIÓN! YO DEBÍ REVISAR ESE EXPEDIENTE, PERO NO LO HICE... ¡SÓLO ME GUIÉ POR LAS PRUEBAS CIRCUNSTANCIALES!
ASÍ ES. HAS COMETIDO UN ERROR Y UN HOMBRE LO PAGÓ CON SU VIDA. ESO NO TE LO DISCUTO...

PERO QUÍTATE DE LA CABEZA LA IDEA DE QUE VES VISIONES; DE QUE UN FANTASMA TE VISITA.
ANALICEMOS EL ASUNTO FRÍAMENTE, CON SERENIDAD.
ES NATURAL QUE ESE ERROR TE AFECTE, PERO NO PERMITAS QUE LAS ALUCINACIONES NUBLEN TU MENTE.
¿SÍ?... ¿Y LAS PRUEBAS QUE ME TRAJO ESE FANTASMA? ¡ESAS NO SON ALUCINACIONES!
ADMITO QUE EN ESO TIENES RAZÓN, PERO TAMBIÉN HA DE HABER UNA EXPLICACIÓN LÓGICA... TERMINA DE CONTARME LO QUE SUCEDIÓ.
18
SIR JOHN REGRESÓ A SU CASA MUY NERVIOSO. EL ALGUACIL REAPARECIÓ A LA HORA FATAL Y NO LE QUITÓ LA VISTA DE ENCIMA EN TODA LA NOCHE. AL AMANECER DESAPARECIÓ, Y ESTO SE REPITIÓ DÍA TRAS DÍA, DURANTE UN MES...

"CUMPLIDO EL MES, EL FANTASMA DESAPARECIÓ... SIR JOHN SE ATERRORIZÓ AL PENSAR SI EL SIGUIENTE APARECIDO SERÍA...
¡CIELOS!
"EL SIGUIENTE DÍA, AL DAR LAS SEIS...
¿Y AHORA?...
"DE PRONTO, SIR JOHN OYÓ UN LIGERO ROCE EN LAS CORTINAS DE SU CAMA Y, AL VOLVERSE..."
¡DIOS! ¡ES EL AHORCADO!

AQUELLA NOCHE, SIR-JOHN NO TUVO VALOR PARA ACOSTARSE.
"DURMIÓ UNO QUE OTRO MOMENTO SENTADO EN SU SILLÓN.
"AL AMANECER, DESAPARECIÓ EL FANTASMA."
¡AL FIN SE FUE!
AL OTRO DÍA, A LAS SEIS EN PUNTO, EL AHORCADO VOLVIÓ A PRESENTARSE... PERO DEJEMOS QUE SIR JOHN LO CUENTE...
YA ESTABA YO RENDIDO Y ESA NOCHE TUVE EL VALOR DE ACOSTARME.
EN CUANTO ME METÍ EN LA CAMA, EL AHORCADO SE ACERCÓ Y SE INCLINÓ SOBRE MÍ, CLAVÁNDOME SU MIRADA. ¡YA IMAGINARÁS MI ESPANTO!
¡POBRE AMIGO MÍO!

PUES BIEN, JAMES, LLEVO VEINTE NOCHES ASÍ... Y AHORA QUE SABES LO QUE ME SUCEDE, ¿CREES QUE PODRÁS CURARME?
LO INTENTARÉ.
¿DE QUÉ MODO?
ESTOY CONVENCIDO DE QUE LO QUE VES SÓLO EXISTE EN TU IMAGINACIÓN.
¿QUÉ ME IMPORTA QUE EXISTA O NO, SI YO LO VEO?
¡CALMA! CREO QUE PODRÉ CONSEGUIR QUE DEJES DE VERLO.
¿CUÁNDO?
EMPEZAREMOS LO MÁS PRONTO POSIBLE. MAÑANA MISMO.
SEA, PUES. HASTA MAÑANA...
HASTA MAÑANA; ÁNIMO.

"AL DÍA SIGUIENTE, TEMPRANO, EL DOCTOR ENTRÓ EN LA ALCOBA DE SU AMIGO...
ACABA DE DESAPARECER.
¿QUÉ HAY? ¿Y EL FANTASMA?
BIEN. VAMOS A PREPARARNOS PARA QUE ESTA TARDE NO VUELVA.
OJALÁ LO CONSIGAS. YO HARÉ TODO LO QUE ME ORDENES.
ESA VISIÓN SE PRESENTA AQUÍ AL DAR LA ÚLTIMA CAMPANADA DE LAS SEIS, ¿VERDAD?
ASÍ ES.
COMENZAREMOS POR PARAR EL PÉNDULO DEL RELOJ.
¿PARA QUÉ?
DESEO QUITARTE LA FACULTAD DE MEDIR EL TIEMPO.

MUY BIEN. ORDENARÉ QUE NOS TRAIGAN EL DESAYUNO.
¡MAGNÍFICO!
"POCO DESPUÉS, PATRICK ACUDIÓ.
EL DOCTOR SE DESAYUNARÁ CONMIGO AQUÍ, EN MI HABITACIÓN.
BIEN, SU SEÑORÍA.
PATRICK, CIERRA LAS VENTANAS Y CORRE LAS CORTINAS.
SÍ, DOCTOR.
¿PARA QUÉ?
PARA QUE NO PUEDAS DARTE CUENTA DE LA HORA QUE ES.
BIEN. IRÉ A ASEARME. PERDÓNAME UN MOMENTO.
NECESITO UNOS NAIPES, UNOS DADOS Y LOS PERIÓDICOS DE HOY.
SÍ, DOCTOR.
EN SEGUIDA TRAERÉ LOS NAIPES Y LOS DIARIOS.
¡QUE NADIE NOS MOLESTE, PATRICK!

"DESPUÉS DE DESAYUNARSE, JUGARON UNA PARTIDA DE NAIPES...
ESTÁS DE SUERTE.
¿LO CREES ASÍ?
"MÁS TARDE, LEYERON LOS DIARIOS.
DESEO UNA TAZA DE CAFÉ. ¿ME LA INVITAS?
¡CLARO! ¡LLAMARÉ A PATRICK.
"EL MÉDICO TRATABA DE DISTRAER A SU PACIENTE.
SE ME OCURRE UNA IDEA, JOHN: ¿QUÉ TAL SI ME HACES AHORA EL RETRATO QUE TANTO TE HE PEDIDO?
SÓLO PINTO POR AFICIÓN, Y NO SÉ SI PODRÉ...
NO SEAS MODESTO. HE VISTO ALGUNOS CUADROS TUYOS QUE SON MAGNÍFICOS.
BIEN, TE DARÉ ESE GUSTO, AUNQUE LAS LUCES NO ME AYUDARÁN.

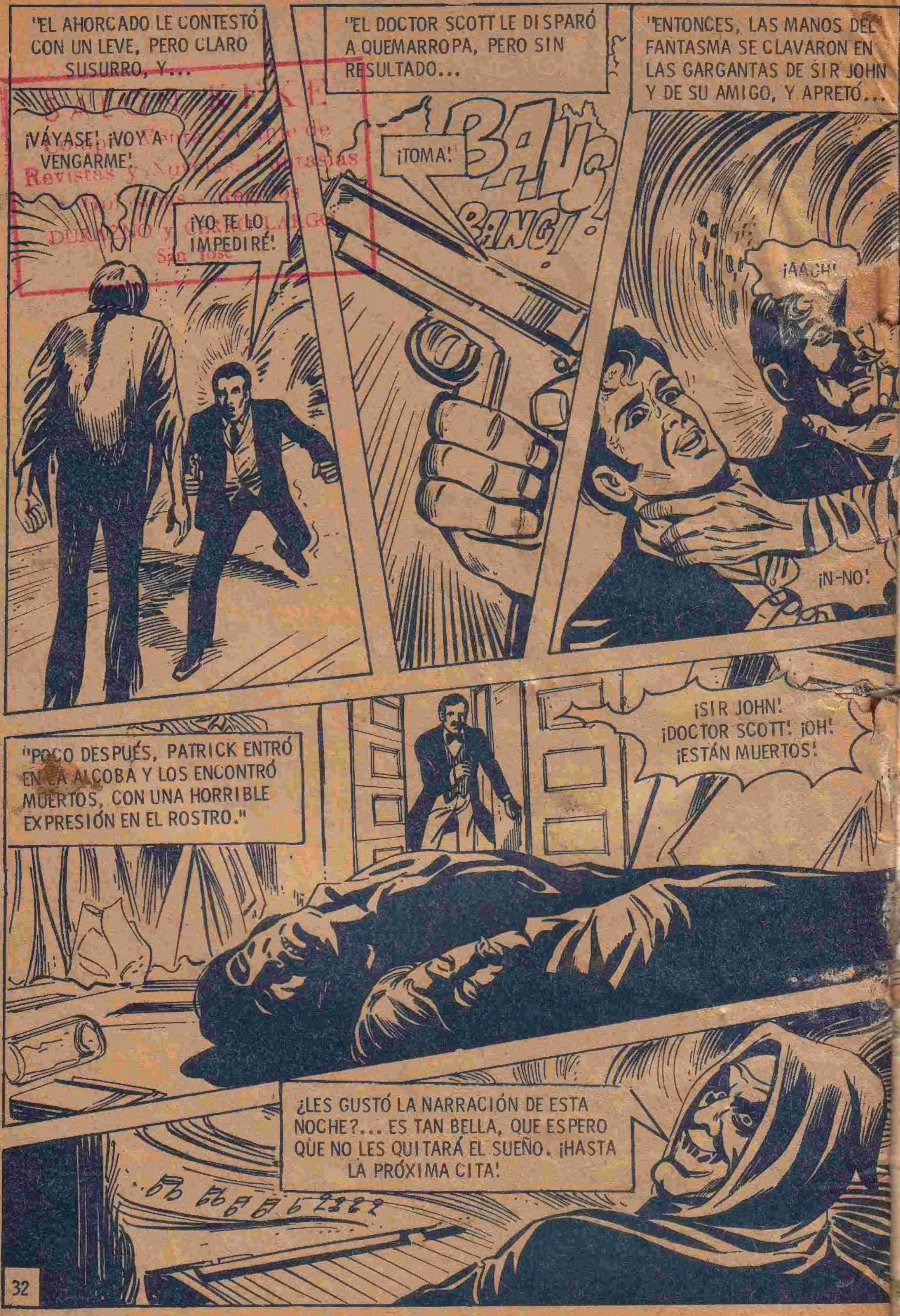
"SIR JOHN SE ANIMÓ Y OLVIDÓ MOMENTÁNEAMENTE SU PROBLEMA...
TIENES UNA CARA DIFÍCIL, JAMES.
¡JA, JA! ESO MISMO ME DIJO UN PINTOR HACE MUCHOS AÑOS.
"EL MAGISTRADO SE DEDICÓ POR COMPLETO A SU TRABAJO... CONVERSABAN UN POCO Y PASABAN LARGOS RATOS EN SILENCIO.
"PASÓ UN BUEN RATO Y, DE PRONTO...
¡OH! POR LO QUE HE ADELANTADO Y POR EL APETITO QUE TENGO, DEBEMOS LLEVAR VARIAS HORAS EN ESTO.
¡BUENA IDEA!
SI QUIERES, PODEMOS COMER ALGO, Y DESPUÉS CONTINUAREMOS.
¿PUEDO VER TU OBRA, JOHN?

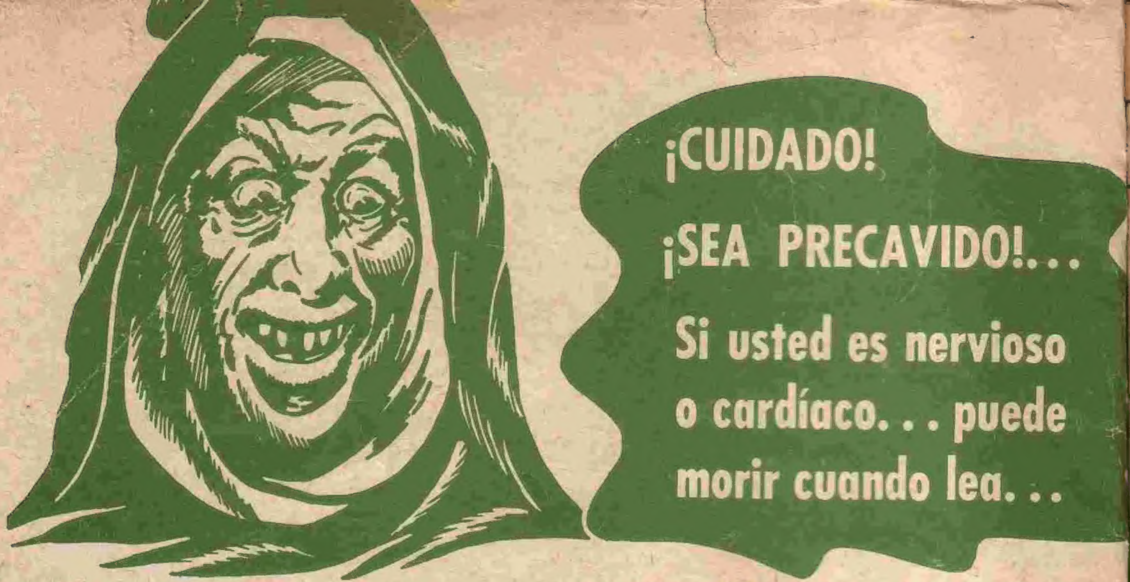
¡NO! TEN PACIENCIA Y LLAMA A PATRICK.
ESTÁ BIEN.
"EL CRIADO ACUDIÓ AL MOMENTO, Y...
QUEREMOS UNOS APERITIVOS Y LA COMIDA, PATRICK.
Y DESPUÉS, CAFÉ Y COÑAC.
MUY BIEN.
"PATRICK SIRVIÓ CON PRESTEZA Y SE RETIRÓ...
¿QUÉ HORA CREES QUE SEA?
NO TENGO IDEA, NI ME IMPORTA.
TIENES RAZÓN. TE AGRADEZCO MUCHO LO QUE HACES POR MÍ.
NADA DE AGRADECIMIENTOS. HACÍA MUCHO TIEMPO QUE NO COMÍAMOS JUNTOS NI CONVERSÁBAMOS ASÍ.
PEDIRÉ EL CAFÉ Y EL COÑAC.
¡MAGNÍFICO!

¿HAS TENIDO ALGÚN CASO PARECIDO AL MÍO, JAMES? CUÉNTAME...
MUCHOS, JOHN. NO EXACTAMENTE IGUALES,CLARO, PERO SÍ MUY PARECIDOS.
OTRO DÍA TE CONTARÉ ALGUNO DE ELLOS CON DETALLE. AHORA NO ES CONVENIENTE.
BIEN. ¿JUGAMOS OTRA PARTIDA DE NAIPES?
¿NO DESEAS SEGUIR CON MI RETRATO?
MÁS TARDE. JUGUEMOS UN RATO.
"JUGARON, BEBIERON OTRA COPA, TOMARON EL TÉ Y SIR JOHN CONTINUÓ TRABAJANDO EN EL RETRATO.
29

"PERO EL DOCTOR TENÍA LOS NERVIOS DE PUNTA. HABÍA LOGRADO DISTRAER A SU AMIGO, PERO A ÉL SE LE HABÍA HECHO EL DÍA INTERMINABLE..."
NECESITAREMOS OTRA SESIÓN. ESTOY CANSADO Y TÚ DEBES ESTARLO MÁS
EL DOCTOR HABÍA CALCULADO EL TIEMPO, Y JUZGÓ QUE YA DEBÍA HABER PASADO LA HORA FATAL.
BUENO... ¡CREO QUE YA PODEMOS CANTAR VICTORIA!
¿POR QUÉ?
SIN DUDA SERÁN YA LAS OCHO O LAS NUEVE, Y EL AHORCADO NO SE HA PRESENTADO.
MIRA TU RELOJ, Y SI HA PASADO LA HORA, ENTONCES CANTEMOS VICTORIA.

"EL DOCTOR SCOTT MIRÓ SU RELOJ, PERO NADA DIJO...
TE HAS EQUIVOCADO, ¿VERDAD?
¡SON LAS SEIS EN PUNTO, JAMES! ¡YA ESTÁ AQUÍ MI VISITANTE!
"EL DOCTOR SCOTT SINTIÓ QUE EL TERROR SE APODERABA DE ÉL...
¿EN DÓNDE ESTÁ?
EN EL SITIO ACOSTUMBRADO, DETRÁS DE LA CABECERA DE MI CAMA.
"AL VER AL HORRIBLE SER, EL DOCTOR SE ARMÓ DE VALOR Y AVANZÓ UNOS PASOS...
¿QUÉ DESEAS? ¡HABLA!
¡CIELOS!


"EL AHORCADO LE CONTESTÓ CON UN LEVE, PERO CLARO SUSURRO, Y...
¡VÁYASE! ¡VOY A VENGARME!
¡YO TE LO IMPEDIRÉ!
"EL DOCTOR SCOTT LE DISPARÓ A QUEMARROPA, PERO SIN RESULTADO...
¡TOMA!
BANG
BANG!
"ENTONCES, LAS MANOS DEL FANTASMA SE CLAVARON EN LAS GARGANTAS DE SIR JOHN Y DE SU AMIGO, Y APRETÓ...
¡AAGH!
¡N-NO!
"POCO DESPUÉS, PATRICK ENTRÓ EN LA ALCOBA Y LOS ENCONTRÓ MUERTOS, CON UNA HORRIBLE EXPRESIÓN EN EL ROSTRO."
¡SIR JOHN! ¡DOCTOR SCOTT! ¡OH! ¡ESTÁN MUERTOS!
¿LES GUSTÓ LA NARRACIÓN DE ESTA NOCHE?... ES TAN BELLA, QUE ESPERO QUE NO LES QUITARÁ EL SUEÑO. ¡HASTA LA PRÓXIMA CITA!



Conversación con un Cadáver

El Verdugo Implacable

El Ataúd Abierto

Una Tortura Sin Fin

Son las próximas extraordinarias narraciones de...

EL MONJE LOCO

Búsquelo en todos los puestos de periódicos y revistas.

REVISTAS POPULARES $1.00 m.n.

KEKE

EL MONJE LOCO — Año III — Nº 140 — 5 de agosto de 1970.—("LA VENGANZA DEL AHORCADO").—D.R. © 1970.—REVISTAS POPULARES, Río Lerma 69, México 5, D.F.—Revista semanal.—Autorizada como correspondencia de 2º clase en la Admón. de Correos Nº 1, de México, D.F., de noviembre de 1968.—Director de esta Publicación: Jesús Licón Carrasco.—Impresa por Organización Editorial Novaro, S.A., Calle 5, Nº 12, Na pan de Juárez, Estado de México.—Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Revistas Populares, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.—Pre Público: $1.00 Mon. Nal., Dls. 0.10 en el extranjero.—Distribuidor exclusivo: Organización Editorial Novaro, S.A.—Apartado Postal 10223, México 1

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA